



AG 700 V2
ユーザー・マニュアル

はじめに

この度は、AG 700 V2をお買い上げいただき、誠にありがとうございます！

明瞭なサウンド、広大なダイナミックレンジ、そして素早い音の立ち上がりが特徴的な、この超軽量アンプのAG 700 V2に搭載された驚異的な柔軟性を誇るEQセクションは、トレブル、ハイミッド、ローミッド、ベースの4バンドに加え、ディープ・スイッチ、ブライツEQスイッチを装備し、幅広い帯域のブーストが可能です。このソリッドステート・アンプは、4Ωまたは2.67Ω駆動時の連続出力が700Wで、驚くほど自由度の高いEQセクション、シリーズ接続のエフェクト・ループ、2系統のXLRバランス出力、AUX入力、ヘッドフォン端子を装備し、さらにリアパネルにはSpeakon (スピコン) 出力端子、そしてAguilar Cabinet Suite IRモジュールも搭載しています。

目次

安全上のご注意	3
使い始める	4
本マニュアルでの用語表記について	4
基本セットアップ	4
保護機能	4
各部の機能	5
フロントパネルの各種機能	5
リアパネルの各種機能	6
環境保護について	7




安全上のご注意

ご使用になる前に必ずお読みください

ここに記載した注意事項は、製品を安全に正しくご使用いただき、あなたや他の方々への危害や損害を未然に防ぐためのものです。注意事項は誤った取り扱いで生じる危害や損害の大きさ、または切迫の程度によって、内容を「警告」、「注意」の2つに分けています。これらは、あなたや他の方々の安全や機器の保全に関わる重要な内容ですので、よく理解した上で必ずお守りください。

火災・感電・人身障害の危険を防止するには

図記号の例

	△ 記号は、注意（危険、警告を含む）を示しています。記号の中には、具体的な注意内容が描かれています。左の図は「一般的な注意、警告、危険」を表しています。
	⊘ 記号は、禁止（してはいけないこと）を示しています。記号の中には、具体的な注意内容が描かれることがあります。左の図は「分解禁止」を表しています。
	● 記号は、強制（必ず行うこと）を示しています。記号の中には、具体的な注意内容が描かれることがあります。左の図は「電源プラグをコンセントから抜くこと」を表しています。

以下の指示を守ってください

警告

この注意事項を無視した取り扱いをすると、死亡や重傷を負う可能性が予想されます

- ACアダプターのプラグは、必ずAC100Vの電源コンセントに差し込む。
 - ACアダプターのプラグにほこりが付着している場合は、ほこりを拭き取る。
感電やショートのおそれがあります。
 - 本製品はコンセントの近くに設置し、ACアダプターのプラグへ容易に手が届くようにする。
- ⊘ 次のような場合には、直ちに電源を切ってACアダプターのプラグをコンセントから抜く。
 - ACアダプターが破損したとき
 - 異物が内部に入ったとき
 - 製品に異常や故障が生じたとき修理が必要なときは、コルグ・サービス・センターへ依頼してください。
- ⊘ 本製品を分解したり改造したりしない。
- ⊘ 修理、部品の交換などで、取扱説明書に書かれていること以外は絶対にしない。
- ACアダプターのコードを無理に曲げたり、発熱する機器に近づけない。また、ACアダプターのコードの上に重いものをのせない。
コードが破損し、感電や火災の原因になります。
- 大音量や不快な程度の音量で長時間使用しない。
大音量で長時間使用すると、難聴になる可能性があります。万一、聴力低下や耳鳴りを感じたら、専門の医師に相談してください。
- 本製品に異物（燃えやすいもの、硬貨、針金など）を入れない。
温度が極端に高い場所（直射日光の当たる場所、暖房機器の近く、発熱する機器の上など）で使用や保管はしない。

- 振動の多い場所で使用や保管はしない。
- ホコリの多い場所で使用や保管はしない。
- ⊘ 風呂場、シャワー室で使用や保管はしない。
- ⊘ 雨天時の野外のように、湿気の多い場所や水滴のかかる場所で、使用や保管はしない。
 - 本製品の上に、花瓶のような液体が入ったものを置かない。
 - 本製品に液体をこぼさない。
- ⊘ 濡れた手で本製品を使用しない。

注意

この注意事項を無視した取り扱いをすると、傷害を負う可能性または物理的損害が発生する可能性があります

- 正常な通気が妨げられない所に設置して使用する。
 - ラジオ、テレビ、電子機器などから十分に離して使用する。
ラジオやテレビ等に接近して使用すると、本製品が雑音を受けて騒動作する場合があります。また、ラジオ、テレビ等に雑音が入ることがあります。
 - 外装のお手入れは、乾いた柔らかい布を使って軽く拭く。
 - ACアダプターをコンセントから抜き差しするときは、必ずプラグを持つ。
 - 長時間使用しないときは、電池の液漏れを防ぐために電池を抜く。
 - 電池は幼児の手の届かないところへ保管する。
- ⊘ 長時間使用しないときは、ACアダプターをコンセントから抜く。
- ⊘ 指定のACアダプター以外は使用しない。
 - 他の電気機器の電源コードと一緒にタコ足配線をしていない。
 - 本製品の定格消費電力に合ったコンセントに接続してください。
 - 電池を過度の熱源（日光、火など）にさらさない。
 - スイッチやツマミなどに必要以上の力を加えない。
故障の原因になります。
 - 外装のお手入れに、ベンジンやシンナー系の液体、コンパウンド質、強酸性のポリッシャーは使用しない。
 - 不安定な場所に置かない。
本製品が転倒してお客様がけがをしたり、本製品が故障する恐れがあります。
 - 本製品の上に乗ったり、重いものをのせたりしない。
本製品が転倒または損傷してお客様がけがをしたり、本製品が故障する恐れがあります。
 - 本製品の隙間に指などを入れない。
お客様がけがをしたり、本製品が故障する恐れがあります。

修理についてのご質問、ご相談は、サービス・センターへお問い合わせください。商品のお取り扱いについてのご質問、ご相談は、お客様相談窓口へお問い合わせください。

お客様相談窓口 0570-666-569

- サービス・センター：〒168-0073 東京都杉並区下高井戸1-15-12

輸入販売元：KORG Import Division
〒206-0812 東京都稲城市矢野口4015-2
URL: <http://www.korg.com/jp/kid>

使い始める

本マニュアルでの用語表記について

本マニュアルでは、AG 700 V2のパネルに表示されているノブ等の名称を、イタリック(斜体)で表記します。

基本セットアップ

- 電源電圧：100-240 ~VAC 50/60Hz
- 電源ヒューズ：Internal T 6.3 A H/250V
- 最大消費電力：835W

AG 700 V2はユニバーサル電源を搭載しており、100Vから240Vまでの電圧、50または60Hzの周波数のAC電源でご使用になれます。

お使いのスピーカー・キャビネットと本機との接続には、スピコン・ケーブル(ケーブルの両端がSpeakonコネクターのもの)、またはスピコン-To-1/4" (6.35mm) フォーンプラグのケーブル(1/4"プラグのパレルが絶縁体のもの)をご使用ください。AG 700 V2は、ブリッジ接続負荷を採用しています。つまり、2つのスピーカー出力端子には危険な高電圧がかかっています。そのため、スピコン-To-1/4"ケーブルの1/4"側のパレル(プラグの持ち手部分)に非絶縁体(導通(電気が流れる)素材)を使用したもので接続する場合、感電する恐れがあります。

本機リアパネルのスピーカー出力端子は、4芯スピコン・コネクターのピン+1とピン-1が接続されています。このコネクターは、一般的な2芯または4芯のスピコン・プラグに対応し、2芯もしくは4芯のスピコン・ケーブルがご使用になれます。ケーブル内の過熱防止のため、AWG 12以上のケーブルをご使用ください。ケーブルの加熱は、電気的な絶縁や火災、感電を引き起こすおそれがあります。

本機の出力は、お使いのキャビネットのインピーダンス値によって次のように変わります：

- 8 Ω (8 Ωキャビネット1台)：350W
- 4 Ω (4 Ωキャビネット1台、または8 Ωキャビネット2台)：700W
- 2.67 Ω (8 Ωキャビネット1台と4 Ωキャビネット1台、または8 Ωキャビネット3台)：700W

本機と電源コンセントとの接続には、付属の電源コードをお使いください。

楽器と本機を接続し、本機の電源を入れます。OPERATEとSTATUSのランプが点灯するとアンプが使用できる状態になります。

保護機能

AG 700 V2は、通常の動作範囲の限界を超えた場合にアンプへのダメージを防ぐために設計された複数の保護回路を搭載しています。保護回路には、過電流、過熱、DC、高周波検出器があります。これらの回路のいずれかが作動すると、本機は出力を制限するか、シャットダウンします。この場合、本機は速やかに再起動を試み、故障状態がまだ存在しているかどうかをチェックします。この間、OPERATEとSTATUSランプの両方が消灯します。

各部の機能

フロントパネルの各種機能

-10dB：-10dBのパッドをシグナルパスに挟み込み、出力が非常に高いベースのゲイン調整時でも柔軟性を確保できます。

Gain：アンプの入力レベルを調整します。

Volume：アンプ全体の音量を調整します。

EQセクション：

Bright：+6dB > 3kHz

Deep：+6dB > 250Hz

Bass：± 17dB @ 40Hz

Low Mid：± 15dB @ 300Hz

High Mid：± 14dB @ 800Hz

Treble：± 14dB @ 4kHz

D.I. 1：

D.I. 定格出力レベル：-20dBu

D.I. Pre/Post ボタン：

Pre：入力信号は、GainとEQの前段、-10dB PADの後段からD.I. XLR出力に送られます。

Post：Gain、EQ、エフェクト・ループを経た信号がD.I. XLR出力に送られます。このセッティングの場合、Masterノブで調整できるのはスピーカー・キャビネットからの音量のみで、D.I. XLR出力の信号レベルは調整できません。

Lift/Ground：D.I.使用時にハムノイズが生じている場合は、グラウンドループが発生している可能性があります。多くの場合、Lift/Ground ボタンで問題は解消できます。

AG 700 V2は、スピーカー・キャビネットを接続せず、レコーディングなどの用途でXLR出力のみを使用しても安全にご使用いただけます。リアパネルのスピコン・コネクターからスピーカー・ケーブルを取り外し、XLR出力からお使いのレコーディング機器やオーディオ・インターフェイスに接続してご使用になります。

*注意：AG 700 V2は、D.I. 出力にファンタム電源を供給しても破損することはありません。D.I. ファンタム電源は、PAやレコーディングなどのミキシング・コンソールのチャンネルに装備されたスイッチで供給される電源のことで、一部のタイプのマイクで必要となるものです。なお、ファンタム電源(通常は「48V」などと表記されています)を使用しても、本機のD.I. XLR出力の音質などには影響しません。

リアパネルの各種機能

Effect Loop Section (センド/リターン) : エフェクト・ループ・セクションは、定格入力レベルが +4dBu の業務用音響機器 (ラックマウント・タイプの機器等) の使用を前提としたものです。また、エフェクト・ループはシリーズ接続です。コンパクト・タイプなどのエフェクターは、アンプの前段でご使用ください。

Speaker Output : Speakon (スピコン) 端子を1つ装備しています。トータルのインピーダンスが2.67 Ω以下にならなければ、キャビネットの組み合わせは自由です。また、スピコン端子のピンは+1と-1が接続されています。

Tuner : 1/4" (6.35mm) フォーンジャックのチューナー端子です。アンプ自体がミュート状態でもこの端子からはチューナーに信号を送ることができます。

Headphone out : AG 700 V2は1/8" (3.5mm) のヘッドフォン端子を装備し、キャビネットから音を出さずに練習などを行えます。1/8" (3.5mm) のAux Inにはラップトップやスマートフォン、音楽プレイヤーなどを接続でき、音楽を聴きながら演奏することができます。Aux Inとヘッドフォンとの音量バランスは、Headphone Mixノブで調整できます。



長時間にわたる大音量でのリスニングは、しないでください。

長時間かつ頻繁な大音量 (高音圧) でのリスニングは、難聴などの聴覚異常を引き起こすおそれがあります。

Aux In : 1/8" (3.5mm) の入力端子です。音楽プレイヤーなどを接続できます。

D.I. 2 / Aguilar Cabinet Suite : もう1つのD.I. 出力はリアパネルにあり、AG 700 V2の機能や柔軟性の高さをさらに引き上げます。このD.I. 出力は、「Post」信号をフロントパネルのD.I. 出力とは別のチャンネルにレコーディングしたり、インイヤー・モニター・ミックスに使用したり、プリロードされている3つのインパルス・レスポンス (AG 700 V2にはAguilar SL 112、SL 410x、DB 410の各キャビネットのインパルス・レスポンスがプリロードされています) から1つを選択して、この信号に加えることができます。

D.I. 2 Lift/Ground : D.I. 出力使用時にハムノイズが生じている場合は、グランドループが発生している可能性があります。多くの場合、Lift/Ground ボタンで問題は解消できます。

USB-C : このコネクタは、本機とWindows® PCやApple® 製コンピュータを接続し、Aguilar Cabinet Suiteを使用してIR (インパルス・レスポンス) ファイルの編集に使用します。注意 : このコネクタは、レコーディングなどのオーディオ・インターフェイスや充電ポートとしては使用できません。Aguilar Cabinet Suiteを使用することで、本機にプリロードされているIR以外に、オリジナルのIRを3つのスロットのうちの1つに入れることができます。そのためには、Aguilar Cabinet SuiteソフトウェアをAguilar ウェブサイト (www.aguilaramp.com) からダウンロードして開き、本機とコンピュータをUSB-C ケーブルで接続し、ドラッグ&ドロップで簡単にIRファイルを本機の好きなスロットに入れることができます。

CAB IR Select : このボタンを押すとキャビネットIRが順番に切り替わります。ボタンを押すたびにIRなし、IRスロット1、スロット2、スロット3の順に切り替わり、もう一度押すとIRなしに戻ります。

環境保護について



このマークは、使用済みの電気・電子機器 (WEEE：電気・電子廃棄物) を家庭ごみと一緒に廃棄してはならないという意味です。

最寄りのWEEE回収センターやリサイクルに関する詳細は、お住まいの自治体やお買い上げの販売店にお問い合わせください。

アフターサービス

■ 保証書

本製品には、保証書が添付されています。
お買い求めの際に、販売店が所定事項を記入いたしますので、「お買い上げ日」、「販売店」等の記入をご確認ください。
記入がないものは無効となります。
なお、保証書は再発行致しませんので紛失しないように大切に保管してください。

■ 保証期間

お買い上げいただいた日より一年間です。

■ 保証期間中の修理

保証規定に基づいて修理いたします。詳しくは保証書をご覧ください。

本製品と共に保証書を必ずご持参の上、修理を依頼してください。

■ 保証期間経過後の修理

修理することによって性能が維持できる場合は、お客様のご要望により、有料で修理させていただきます。ただし、補修用性能部品（電子回路などのように機能維持のために必要な部品）の入手が困難な場合は、修理をお受けすることができませんのでご了承ください。また、外装部品（パネルなど）の修理、交換は、類似の代替品を使用することもありますので、あらかじめお買い上げの販売店、最寄りのコルグ営業所、またはサービス・センターへお問い合わせください。

■ 修理を依頼される前に

故障かな?とお思いになつたらまず取扱説明書をよくお読みのうえ、もう一度ご確認ください。
それでも異常があるときはお買い上げの販売店、最寄りのコルグ営業所、またはサービス・センターへお問い合わせください。

■ 修理時のお願い

修理に出す際は、輸送時の損傷等を防ぐため、ご購入されたときの箱と梱包材をご使用ください。

■ ご質問、ご相談について

アフターサービスについてのご質問、ご相談は、お買い上げの販売店、最寄りのコルグ営業所、またはサービス・センターへお問い合わせください。
商品のお取り扱いに関するご質問、ご相談は、お客様相談窓口へお問い合わせください。

WARNING!

この英文は日本国内で購入された外国人のお客様のための注意事項です
This product is only suitable for sale in Japan.
Properly qualified service is not available for this product elsewhere. Any unauthorised modification or removal or original serial number will disqualify this product from warranty protection.

株式会社コルグ

コルグお客様相談窓口

<https://www.korg.com/jp/support/contact/korg/>

サービス・センター：〒168-0073 東京都杉並区下高井戸 1-15-10 柏木ビル



輸入販売元: KORG Import Division
〒206-0812 東京都稲城市矢野口4015-2
WEB SITE: <http://www.korg.com/jp/kid/>

KORG

本社：〒206-0812 東京都稲城市矢野口4015-2

URL: <http://www.korg.com/jp/>